

АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН(МОДУЛЕЙ)
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ
НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И
ПРАЗДНИКОВ
ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ

2024

Аннотация к рабочей программе дисциплины **Философия**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе дисциплины История России

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе дисциплины Физическая культура и спорт

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Безопасность жизнедеятельности

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины ИКТ и информационная безопасность

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля по дисциплине Педагогика

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе модуля по дисциплине Психология

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля по дисциплине Методика воспитательной работы

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Коммуникации" по дисциплине Иностранный язык

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	5 з.е. (180 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Коммуникации" по дисциплине Русский язык и культура речи

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История театра**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	11 з.е. (396 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен,Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История кинематографа**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История музыки**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	5 з.е. (180 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История изобразительного искусства**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	5 з.е. (180 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История зарубежной литературы**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История и теория праздничной культуры**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	6 з.е. (216 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История русской литературы**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	5 з.е. (180 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История и теория фольклора**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
История костюма**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
Основы культурной политики РФ**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	3 з.е. (108 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

**Аннотация к рабочей программе модуля "История культуры, искусства" по дисциплине
Психология творчества**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	3 з.е. (108 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Режиссура театрализованных представлений и праздников

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p> <p>ПК-3 Способен проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией при создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки представлений</p> <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	21 з.е. (756 час.)

Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет, Курсовая работа
-------------------------------------	---------------------------------

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Менеджмент специальных событий в сфере культуры

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	3 з.е. (108 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Основы продюсерского мастерства

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Методика работы с исполнителями и коллективами

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p> <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	8 з.е. (288 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Танец, сценическое движение

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	6 з.е. (216 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Основы современной хореографии

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе модуля "Организация театрализованных представлений и праздников" по дисциплине Инновационные формы театрализованных представлений и праздников

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе дисциплины Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	0 з.е. (328 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине Музыка
в театрализованном представлении**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	6 з.е. (216 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине
Сценарное мастерство**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ПК-3 Способен проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией при создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки представлений</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	16 з.е. (576 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине
Сценография массовых праздников**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	5 з.е. (180 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине Основы актерского мастерства

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	14 з.е. (504 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине
Сценическая речь**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	7 з.е. (252 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен, Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Сценическое мастерство" по дисциплине
Искусство грима**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	3 з.е. (108 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе модуля "Менеджмент" по дисциплине Основы проектной деятельности. Обучение служением

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

**Аннотация к рабочей программе модуля "Менеджмент" по дисциплине Основы
организационного поведения**

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Инклюзивная культура

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Экономическая культура

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы российской государственности

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе дисциплины Деловая этика

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Правоведение

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы научных исследований

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Режиссура фольклорного праздника

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины История народного праздника

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Логика и теория аргументации

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы системного анализа

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Свето-и звуковое оформление массового праздника

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе дисциплины Звукорежиссура

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p>
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	4 з.е. (144 час.)
Вид промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация к рабочей программе дисциплины Культурология

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы межкультурной коммуникации

Направление подготовки (специальность)	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль) программы	Организация и постановка театрализованных представлений и праздников
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Формы обучения	Очная
Место дисциплины в структуре ОПОП	Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Трудоемкость(з.е./часы) дисциплины	2 з.е. (72 час.)
Вид промежуточной аттестации	Зачет

